

111480

4

詳註

分類楹聯集成

上海會文堂印行

唐駢署



中国国家图书馆
NATIONAL LIBRARY OF CHINA

登錄號 7454

函 4 册

上海會文堂書局發行

童子必需

圖 註

尺牘初步

一角五分

尺牘多矣然可供童子之揣摩者絕少獨是編口吻皆按童子本位而出先家庭次姻戚次朋友社會以童子所及之親疎為序凡稟候慰問贈送借託請求規勸慶弔邀約之類雜出其中無不具備文筆明爽簡雅並附圖註童子得此恰似最初學步扶導有人儘可放膽前行絕無阻礙矣

全書二册

共和新尺牘

▲全書四册
▲價洋三角

書分二十類都二百首義取合時辭尤淺顯凡陳言舊套概勿闕入并加註釋以便領解

共和女界新尺牘

▲全書二册
▲價洋三角

是編一洗女子尺牘之陋習議論縱橫洋洋洒洒文筆如三春花柳大有欣欣向榮之勢讀之令人興趣盎然作女界尺牘觀可作女界論說文讀亦無不可

詳註

分類楹聯集成

各界適用

上海會文堂書局發行



中国国家图书馆
NATIONAL LIBRARY OF CHINA

詳註分類楹聯集成弁言

楹聯為偶語文之餘緒肇自五代桃符版而宋人推廣之入元明則作者漸夥至前清以來而燦然大備凡在名流碩士之所題贈足使忠孝廉節之悃知仁樂壽之徵與夫名山大川之勝遊英雄兒女之情感長言短語胥有以代歌詠而資紀念下至詼諧亦寓勸懲欣戚悉關名教蓋小道焉而大用備焉顧其文詞之所發生實無一字無來歷聯語之輯不少成書或叙所緣起或附以品題而註釋輒付之缺如在通人誠無慮此而在窮鄉僻壤之中一知半解之士參攷無書左右無自既有數典忘祖之憂且不免指鹿為馬之弊求為文學上之補助品自非加以註釋不為功則是編或亦楹聯叢集中之別開生面者歟用作弁言綴以畧例



一是書大別為十類每類中又以次分析使閱者瞭然
一是書各類如名勝類除首都五嶽而外各按行省區分
其所在地祠廟類除孔孟各廟而外各以廟食者之時
代為先後餘可類推

一慶賀哀輓兩類酬應最繁取材必富故是書註釋較詳
庶從事斯道者得所憑藉而利用之至若名勝類以下
多係一成不變之楹帖故僅註明來歷

一是書分類蒐輯未敢自謂賅備而深淺並錄新舊兼收
庶使雅俗共賞

一散見楹帖頗有宜古而不宜於今者是編多從割愛惟
於民俗習慣上有關係者仍錄存之

中華民國八年四月

編者識

詳註分類楹聯集成

卷一

慶賀

雙壽總

五十雙壽

六十雙壽

七十雙壽

八十雙壽

九十雙壽

百歲雙壽

男壽總

四十初度

五十初度

六十初度

七十初度

八十初度

九十初度

百歲翁

女壽總

五十自壽

六十自壽

七十自壽

八十自壽

女壽總

六旬壽母

七旬壽母

八旬壽母

九旬壽母

百歲壽母



壽兼新居

壽兼嫁娶

壽兼婚娶總

四十男壽兼娶媳

五十男壽兼娶媳

六十男壽兼娶媳

七十男壽兼娶孫媳

五十男壽兼生孫

六十男壽兼生子

五十女壽兼娶媳

六十女壽兼娶媳

七十女壽兼娶孫媳

八十女壽兼娶孫媳

壽文士

壽武人

壽商人

壽醫士

壽官長

壽士紳

壽節婦

壽業師

壽外舅

壽外祖

壽僧人

壽道人

賀婚娶總

師母

外姑

外祖母

娶長媳

娶孫媳

兄弟同日婚娶

續娶

娶妾

賀生子

生孫

賀婚娶兼新居

賀新居



賀畢業總

普通學校畢業

專門學校畢業

賀任官總

陸軍學校畢業

海軍學校畢業

賀營業總

文官初任

文官調任

武職初任

文官升任

武職升任

武職調任

電燈公司

自來水公司

火柴公司

銀行

錢業

鑛業公司

米業

鹽業

典業

油業

醬業

茶業

藥業

木業

酒業

網業

衣業

布業

皮貨業

棉業

帽業

鞋業

書業

筆墨業

碑帖業

印刷業

扇業

烟業

瓷業

園圃業

紙業

畫家

報館

旅館

飯館

浴室

理髮業

國慶日

共和紀念日

春聯 舊曆元旦

卷二

哀輓上

輓男子總

文士

武人

商人

醫士

詳註分類楹聯集成

目錄

會文堂書局印行

輓女子總

官長

士紳

烈士

旅客

才女

貞女

烈女

烈婦

節婦

殉節妾

輓業師

師母

太先生

太師母

門弟子

輓友人

友之父

友之母

友之子

友之妻

友之繼室

友之妾

輓夫婦同亡

男子自輓

女子自輓

墓聯

卷三

哀輓下

輓族人

念父

伯叔

從父

兄

姊

悼亡

夫婿

哭子

本生母

祖父

外祖

念母

孀母

從母

弟

妹

未婚妻

未婚婿

孫

庶母

祖母

外祖母

從兄

從弟

繼室

妾

女

兒媳

姪

母舅

舅母

外甥

兄嫂

弟婦

姪婦

姪女

岳父

岳母

太岳

太岳母

叔伯岳

女壻

高岳母

弟之岳父

親家

親母

太親翁

太親母

襟兄

內親

內妹

姑夫

姑母

姨夫

姨母

表伯母

表兄

表弟

表姊

乳母

義母

譜兄

譜弟

輓道人

輓僧人

輓妓女

女僧

卷四

名勝

都門陶然亭

金鰲五竦樓

通州河樓

泰山壺天閣

泰山樓

雨花院

嵩山二室

恒山南關

華山玉泉院

衡山南嶽



中国国家图书馆
NATIONAL LIBRARY OF CHINA

山東大明湖薛荔樓

河南南陽城樓

陝西興平馬嵬坡

甘省拂雲樓

四川古柏亭

滇省黑龍潭

趵突泉

陳州太皞陵

臨潼華清池

天漢樓

平涼六盤山

肅州酒泉山

望江樓

蘇公讀書臺

伏龍觀八角亭

嘉定凌雲山

桂湖

海心亭

北極閣

函谷關龍門閣

潼關

蘭州五泉山

鎮遠浮橋

成都雪濤井

川南第一樓

天回鎮

少陵草堂

昆明池大觀樓

桂省獨秀峯五詠堂

貴陽圖雲閣

湖南羅漢洞

粵東羅浮山
湖北黃鶴樓

華亭寺

城北李園

李園避暑茆亭

北關頭橋

鎮遠大王灘亭

岳陽樓

桃源漳德關

水源亭

襯秀軒

慈利亞門關

鎮海樓

黃鶴樓太白亭

李園簪碧堂

飛雲閣

寶慶雙清亭

桃花源山

問津亭

澧州南樓

岳州小喬墓

潮州西湖山

漢陽晴川閣



南昌滕王閣

漢陽伯牙臺

黃州赤壁

九江匣劍樓

庾樓

琵琶亭

望江亭

廬山絕頂

百花洲

小姑山

瑞州鳳凰山東軒

虎溪三笑亭

安慶大觀亭

鳳陽譙樓

采石太白樓

金陵明中山故邸

宋處士劉公罷釣灣

莫愁湖勝棋樓

燕子磯永濟寺

蘇城滄浪亭

西子池

圓妙觀七星潭

虎丘景李堂

湧翠山莊

月駕軒

真娘墓

唐六如墓

海州雲臺山

江陰吳季札墓

焦山夕陽樓

松寥閣

自然菴

金山江天一覽亭

七峯閣

揚州二十四橋

集賢樓

東城樓

南城樓

北固山多景樓

江東勝概樓

清江浦荷芳書屋

潁野關豐樂橋

江陰君山

上海豫園湖心亭

三穗堂

一笠亭

無錫九龍山黃埠墩

萬頃堂

梅園

西湖靈隱山

冷泉亭

大佛寺

韜光

天竺

雷峯保俶二塔

孤山巢居閣

梅亭

烟霞洞

蘇小墓

鴛鴦湖烟雨樓

嘉興木覺寺空翠亭

永嘉東山張園池樓

紹興蓬萊閣

爐峯石屋

天台萬年寺

上方廣寺

閩中蘇嶺

福州羅星塔

鼓山湧泉寺

鼓山喝水崖

武夷天游峯一覽臺

小桃源徑口

邵武郡中詩話樓

祠廟

孔廟

孟廟

曾子祠

神農廟

倉聖廟

堯母廟

堯廟

舜廟

禹廟

禹王臺

秦伯廟

秦伯墓

太姒祠

文王廟

夷齊廟

介之推祠

信陵君祠

三閭大夫祠

伍公廟

陶朱公祠

韓信廟

留侯廟

屈賈二公祠

蘇武廟

伏波廟

華陀廟

虞姬廟

曹娥廟

嚴子陵祠

武侯祠

周公瑾祠

龐靖侯祠

關公葬元處

關帝廟

姜伯約祠

昭烈帝合祠
孫夫人

孫夫人祠

周孝侯廟

陶靖節祠

韓文公祠

白公祠

陸宣公祠

張睢陽廟

張許雙忠祠

武則天廟

錢武肅王廟

陳希夷廟

朱文公祠

三蘇祠

東坡先生祠

方正學祠

黃山谷祠

二程子祠

范文正祠

岳武穆廟

文信國祠

于少保祠

楊忠愍祠

史閣部祠

鄭成功祠

湯太守祠

朱舜水祠

蔣果敏祠

劉果敏祠

左文襄祠

彭剛直祠

張勤果祠

李文忠祠

二曾祠

徐許袁三忠祠

徐錫麟烈士祠

陶煥卿烈士祠

東嶽廟

文昌宮

魁星閣

各氏宗祠
學校

城隍廟
地藏殿
觀音祠
老君祠
龍王廟
雷祖殿
海神廟
痘神廟
葛仙祠
金龍四大王廟

財神廟
彌勒殿
藥王廟合祠財神
呂祖殿
天后宮
元真子祠
花神廟
月老殿
風神廟
社神廟

武備學校

時務學校
女子學校
中學校

師範學校
蒙學校
小學校

政事堂
廨宇

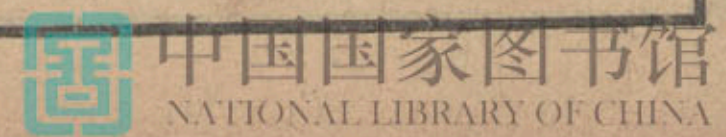
各部
國史館
縣署

平政院
法院
警察署

官布局

寅賓館
麻局
銅元局
輪船局
郵政局

兵工廠
銀元局
鑛務局
自治局



雜綴

別墅

育嬰堂

晉濟堂

各省會館

清節堂

勸農亭

菜圃

茶亭

舟聯

戲臺

集句

集司空圖詩品

集焦氏易林

集元遺山詩句

集東坡詩句

集米海岳語

集漢碑句

集古詩句

集宋人句

集爭坐位帖

集聖教序

集蘭亭帖

集華山碑

集磚塔銘

投贈戲贈附

仕宦

歸隱

名流

幕府

方外

續娶

烟館

庸醫

封翁

文豪

名醫

名妓

跛子

妓女

戲贈新婚

巧對

四言巧對

五言巧對

八言巧對

七言巧對

九言巧對

十一言巧對
十四言巧對

十二言巧對
十九言巧對

詳註分類楹聯集成卷一

慶賀

高詠由庚北堂萱茂

雙壽總大年算亥南極星輝

陳垣同志遺書

北京圖書館藏

詩序由庚萬物得由其道也儀禮鄉飲酒禮乃閒歌魚麗笙由庚萱亦作諶詩經馬得諶草言樹之背註背北堂也北堂者母之所在堂可樹萱故曰萱堂亥算借亥以著算式也左傳亥有二首六身言二畫為首六畫為身也史記天官書狼北地有大星曰南極老人老人見治安

公與夫人蔚成國瑞

子為儒吏振此家聲

國瑞言為邦家之光也振家聲所謂克家令子也

夫婦齊眉生同年同月同日

賓朋拜手祝多福多壽多男

漢梁鴻適吳依皋伯通居廡下為人賃舂妻孟光具食舉案齊眉伯通異之曰彼傭能使其妻敬之如此非凡人

也。乃舍之於家。拜手颺言。本書經。福壽多男。即華封三祝也。

仙侶篤生比翼共乘丹鳳下

華堂介壽重輪齊湧月蟾來

仙侶。猶言仙偶也。博物志。南方有比翼鳳。飛止飲啄。不相分離。雄曰野君。雌曰觀諱。仙人所乘者為鳳車。張籍詩。不九色雲中紫鳳車。後漢書。註。羿請不死之藥。姮娥竊之以奔月。是為蟾蜍。

陽歷雙十節陰歷重九節國慶家慶

大椿八千歲蟠桃三千歲仁徵壽徵

陽歷十月十日為雙十節。即國慶日。與陰歷重陽不相先後。故連綴言之。大椿八千歲為春秋。喻男壽。蟠桃三千歲一結實。喻女壽也。仁者壽。本論語。

月圓人共圓看雙影今宵清光並照

客滿樽俱滿羨齊眉此日秋色平分

上聯所謂月圓人壽也。齊眉註見前。窮秋感平分。本韓愈詩。

木公金母慶壽筵開欣逢菊酒含香清露潤沾仙島客

桂子蘭孫稱觴人樂喜見楓林綴景綵霞豔映老萊衣

木公金母。仙人名。漢時童謠云。著青裙。入天門。謁金母。拜木公。木公東王公也。仙島客言賀客盈門。猶是眾仙同日詠霓裳之意。桂能結子。蘭能結孫。皆瑞徵也。綵衣。本高士傳。老萊子戲綵娛親故事。菊酒。楓林。皆指深秋景物也。

屈指三秋天上又逢七夕

齊眉百歲人間自有雙星

七夕。謂七月七日也。雙星。謂牛郎織女二星也。荆楚歲時記。天河之東有織女。天帝之子也。年年織杼勞役。帝憐其獨處。許嫁河西牽牛郎。齊眉百歲。謂夫婦之年合成百歲也。

六十雙壽

四海仰雙星六秩衍大撓甲子
二難躋八座九天錫媯氏笙簧

大撓。黃帝之臣。始作甲子。干支相配以名日者。二難。謂兄弟也。世說。陳元方子長文。有英才。與季方子孝先各論其父功德。爭不能決。咨於太邱。邱曰。長方難為兄。季方難為弟。八座。以官制言。通典。漢以六曹尚書并一令。一僕為

八座。魏以五曹一令二僕射。隋唐以左右僕射六尚書為八座。女媧。古帝名。嘗鍊五色石補天者。禮記。女媧之笙簧。

七十雙壽

九五福屈指君皆備
七十歲齊眉古更稀

九福。本書經洪範。七十歲本為古稀年。夫婦齊眉。尤為難得。

八十雙壽

望三五夜月對影而雙
天上人間齊煥采
占八千春秋百分之一
椿庭萱舍共遐齡

禮記。四時和而後月生也。是以三五而盈。三五而缺。大椿以八千歲為春秋。本莊子。八十與八千之比例。適得一百分之一。故云。

九十雙壽

人近百年猶赤子
天留二老看玄孫

孟子。大人者不失其赤子之心者也。爾雅。曾孫之子為玄孫。

百歲雙壽

七世共居如木之長如流之遠
百年偕老吾聞其語吾見其人

郭儂字宏父。家門雍睦。七世共居。犬豕同乳。烏鵲同巢。時人以為義感之應。見隋書。孝義傳。求木之長者必同其根。本欲流之遠者必浚其泉源。本魏徵十思疏。偕老言夫婦相偕以至於老也。本詩經。吾聞吾見二語。本魯論。

男壽總

為邦家之光

導引。道家養生之術。漢書。張良傳。良從入關。多疾。即導引。不食穀。按史記。作道引。詩經。樂只君子。邦家之光。樂只君子。萬壽無疆。言儒者善政美俗。足以增光邦國。而壽世也。

長享共和無量福

欣承積善有餘家

史記。周公召公二相行政。號曰共和。現今為國體之名。稱凡國家不立君主。而為民主。政體者曰共和。無量。係佛家語。如無量壽佛。無量壽經之類。易經。積善之家。必有餘慶。

名山梅鶴饒清福

春酒羔羊祝大年

梅蓄鶴有梅妻鶴子之西湖之孤山性喜恬淡不趨世利愛殺羔羊躋彼公堂稱彼兒航萬壽無疆酒以介眉壽又曰

仙居十二樓之上

大壽八千歲為春

漢書郊祀志方士有言黃帝時為五城十二樓以候神人黃鎮成詩誰能共食金光草來任仙家十二樓千春本莊子今人引為祝嘏之辭

三千歲月春常在

六一丰神古所稀

漢時東郡獻短人謂上曰西王母種桃三千歲一結子見漢武故事宋歐陽修終老頽之西湖自號六一居士六一謂集古一千卷藏書一萬卷琴一張棋一局酒一壺鶴一隻古稀所謂人生七十古來稀也丰神謂容態也張淮詩南威不敢鬪丰神

萬卷編成羣玉府

一生修到大羅天

穆天子傳天子北征東還乃循黑水至於羣玉之山河

平無險田微中繩先王所謂策府注策府往古帝王以為藏書冊之府所謂藏之名山也酉陽雜俎三界外曰四人大羅天上事眾仙同日詠霓裳

詩功喜與年增健

人壽欣逢月正圓

朱子跋劉病翁先生詩先生少時作聞箏詩規模意態全是學文選樂府諸篇逮晚歲筆力老健出入眾作自成一家下聯云所謂月圓人壽也

國門舊價千金重

鄉社新圖九老尊

千金喻聲價之高孫觀詩所謂坐令長安紙頓起千金價者也唐書白居易傳暮節惑浮屠與胡呆等宴集皆高年不事者人慕之繪為九老圖

庭有小兒着五綵服

公在今世為萬石君

高士傳老萊子年七十作嬰兒戲著五色斑斕衣取水上堂仆地為小兒啼欲母喜今謂人子娛親曰戲綵本此



漢石奮及其四子皆官至二千石。景帝號奮為萬石君。史記有萬石張叔列傳。萬石即謂萬石君也。

空同多聞素處以默

彌勒一笑春光大來

空同即崆峒。相傳為黃帝問道於廣成子之所。彌勒佛名。其義為慈氏。薩經言彌勒為將來繼釋迦而起之佛。

東坡雅人宜作生日

西方壽佛長取新年

生日謂誕生之辰。蘇東坡有自紀生日詩。謝靈運有無量壽佛頌。張說詩。惟願聖人無量壽。長取新年換舊年。

南海補陀公是諸天佛子

東方曼倩人稱陸地神仙

補陀山名。梵名補陀。洛迦華言小白華也。山在浙江定海縣海中。亦名普陀。又名梅岑山。相傳以梅福得名。山有大寺。僧徒爭往朝禮焉。諸天佛家語。佛經三界二十八天。稱為諸天佛子。猶言佛徒。宋潘友仁知崑山縣。寬恕愛人。人呼為潘佛子。漢東方叔字曼倩。帝降西王母。朔窺之。母曰。此兒三偷吾桃。昔為太乙仙。宮令擅用雷電。蛟龍陸行。

遂謫人間。又自謂陸沈於俗。故稱陸地神仙。

喜先生養望湖山綠野優游共推老福

享大年縱談名理青燈滋味還是兒時

綠野堂書齋名。青燈黃卷。皆讀書人滋味也。

先天既六日慶人瑞千秋清酒一卮為長者壽

效華祝三多備箕疇五福仁風百里承膝下歡

宋時以六月六日為天既節。華封三祝。即多福多壽多男也。五福本書經。百里之地奉揚仁風。謂有在官之子也。

七夕是生辰喜功名事業從心處處帶來天上巧

百花為壽域羨玉樹芝蘭繞膝人人占却眼前春

七夕即七月七日。亦名巧夕。相傳有乞巧故事。引此蓋以紀主人受生之日也。壽域仁壽之域。言盛世也。漢書將齊驅於壽域。百花指所居之地。言晉謝安問諸子姪子弟何與人事。正欲使其佳。玄曰。譬如芝蘭玉樹。欲其生於庭階耳。見晉書謝玄傳。引此以喻兒孫繞膝。庭院春多也。

四十初度

阮家宣子馳名曰

臧氏含文奮翮時

晉阮修字宣子好老易意度豁然居貧年四十未有室王敦等斂錢為婚皆名士時有求入錢不得者南北朝臧質字含文有氣幹宋文帝謂大可用者

算協商瞿猶北面

譽隆安石起東山

商瞿嘗受易於孔子年四十無嗣孔子曰勿憂瞿四十年後當有五丈夫果然迎師北面備弟子禮本漢于定國故事謝安石居東山年四十始應命為司馬

強任年華花甲弄珠初過半

登高詞賦芳辰介壽祝維三

禮記四十曰強仕俗稱六十甲子為花甲趙牧詩手按六十花甲子循環落落如弄珠詩毛傳大夫有九能五曰登高能賦蓋古人之言文藝也三祝注見前

五嶽同尊惟崧峻極

百年上壽如日方中

五十初度

五嶽謂嵩山泰山華山衡山恆山也嵩山中嶽尤為高峻詩經高高維嶽峻極於天日方中謂日當午也此聯蓋以壽豫產之五十初度者

教秉尼山樂天知命

學符伯玉寡過悟非

論語孔子曰五十而知天命又蘧伯玉使人於孔子子曰夫知非者曰夫子欲寡其過而未能焉伯玉蓋年至五十而知非者

伯玉同修問年曰艾

黃金合鑄其壽如松

禮記五十曰艾服官政法言或問世言鑄金金可鑄歟曰吾聞觀君子者問鑄金詩經如松柏之茂

數百歲之桑弧過去五十再來五十

問大年於海屋春華八千秋實八千

禮記國君世子生射人以桑弧蓬矢六射天地四方天子諸侯三老相與問年其一曰海水變桑田吾輒下一籌今地四方男子所有事也今人謂生日為懸弧之日本此御覽有三十籌矣春秋八千注見前

詳註分類楹聯集成

慶賀

會文堂書局印行



中国国家图书馆 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

嶺頭梅萼正含芳親友稱觴共祝陽春春不小

籬角芙蓉初吐秀兒孫舞綵同游愛日日方中

秋半開華者日方中亦以喻人生百年之方得其中也

六十初度

甲子重新如山如阜

春秋不老大德大年

俗稱六十甲子為花甲一週過此則重新矣山阜岡陵皆以喻壽者本詩天保九如篇大德大年中庸所謂大德者必得其壽也

瑞啟芳辰香生桂子

算週花甲頌晉林壬

桂子指秋令言并以喻善人有後也昔人曾有天台桂子為誰香之句壬大也林盛也詩經百禮既至有壬有林

有才子八人綵獻萊衣林壬大備

先立春三日釐延柑酒花甲初周

左傳高辛氏高陽氏有才子八人先立春三日本禮記月令晉戴安道隱刺中斗酒雙柑北門聽鷓

生辰祝大椿三代承歡優游鄉里扶鳩杖

花甲欣榮桂一門稱慶忭舞庭階晉兕觥

禮記六十杖於鄉又水經注漢高祖與項羽戰遁於薄中鳩正鳴其上追者以為無人遂得脫及即位作鳩杖以扶老兕觥以兕牛角所為之酒器也詩經稱彼兕觥

推倒一世豪傑拓開萬古心胸陳同甫一流人物如是如是

醉吟舊詩幾篇閒嘗新酒數盞白香山六十歲時仙乎仙乎

淮南子智過百人者謂之豪十人者謂之傑駕而上之者即英俊是也萬古心胸即劉載山所謂拓開胸次語千秋也陳同甫負天下重名白居易晚年所意詩酒號醉吟後妓樂居香山稱香山居士又與劉禹錫等宴舟中前水戲

七十初度

杖國鳩扶人歌上壽

籌添鶴算天與稀齡

禮記七十杖於國後漢書年七十者授之以玉杖端以鳩為飾鳩者不噎之鳥欲老人不噎也鶴壽千歲故祝

人壽曰鶴算。

地本仙居鳩杖親攜尋藥餌

官真吏隱鶴觴小酌詠梅花

十歲所攜之杖。法見前。尋藥餌即道家采芝咀英之義。吏隱謂仕隱之間。漢梅福道。遺隱吏間。梅花切時令。此聯蓋壽居小官而十月生日者。

有子杖於家臘酒開筵百二齡一堂同慶

自天錫厥祐萊衣獻綵九五福亘古為稀

禮記五十杖於家。引此言子年五十。父年七十。合之為百。二十歲也。詩經天錫公純嘏。錫祐猶言錫福也。人生七十曰稀。齡末句故云。

陸放翁於老學庵中話成都舊游燈市笙歌正月節

白樂天從大曆年間到會昌初載香山詩酒七旬人

宋陸游字放翁。著有老學庵筆記。成都為其舊游之地。故又號劍南。大曆會昌均唐年號。初載猶言初年也。香山居士注見前。

八十初度

杖朝步履春秋永

釣渭絲綸日月長

禮記八十杖於朝。周呂尚即太公望。初釣於渭濱。文王出獵遇之。載之後車。時太公年已八十矣。

謝恩孫代趨朝杖

上壽兒歸聽講筵

前清顯宦。恆有賜壽盛舉。此聯言有孫在官。可以代謝。有子歸省。依然趨庭受訓也。

九十初度

開上壽初筵九十曰耄

後元宵十日八千為春

禮記九十曰耄。上壽。年高者之稱。莊子。上壽百歲。左傳。上壽一百二十歲。又致祝也。史記。奉觴上壽。元宵。即陰曆正月十五日。亦稱上元。指時也。

百歲翁

人生不滿公今滿

世上難逢我竟逢

語云。人生不過百年。至百年則為上壽。下聯言百歲翁。



不數觀也。

五十自壽

一生好事無雙日

百歲閒身得半時

出句以艾年得子故云對句則自紀年齡也。

詩酒烟花百年過半

妻財子祿四大皆空

人壽不過百歲故曰百年過半四大皆空乃佛家語。

後生轉瞬即衰頹而無聞焉安知後生之可畏

翁子行年當富貴倏又過矣况薄翁子而不為

論語後生可畏四十五而無聞焉斯亦不足畏也已。

漢書朱買臣字翁子家貧妻羞之求去買臣曰我年五十當富貴今已四十九矣。

學昌黎百無他長只這般視茫茫髮蒼蒼齒牙搖動

慕莊周萬有一似可能殼夢遽遽覺栩栩色相皆空

韓昌黎祭十二郎文吾年未四十而視茫茫而髮蒼蒼而齒牙動搖莊周當夢化為蝴蝶栩栩然不知周也俄而

覺則遽遽然周也不知周之夢蝶蝶之夢周也是謂物化

五歲即知書彈指到五十年半百平頭非我童時非少壯

千秋仍幻夢放眼觀千萬輩尋常色目幾人傳世幾神仙

宋史賈黃中幼聰悟方五歲父珉每旦令正立展書卷

比之謂之一等身書課其誦讀彈指喻時之暫也呂氏春秋

謂齊頭數白居易詩青山舉眼三千里白髮平頭五十人

色目猶言名目也楞嚴經色目行淫因名慾火菩薩

見欲如避火坑

六十自壽

笑從前蠻觸微名先校官繼部曹終縣令南船北馬

鑄就勞人憶當邊微投荒生怕陽明弔瘞旅

留是後崦嵫晚景屋數椽米五斗菜一畦布襪青鞋

還吾真面自此楹書授讀天教彭澤賦歸來

蠻觸言所爭者小也本莊子校官部曹縣令就一生經歷言之邊微猶言邊境也王陽明謫居龍場驛即今貴州地著有名弔瘞旅文瘞旅者言役死於外而瘞於異鄉者也崦嵫山名曰所入處所謂日薄西山也楹書謂鑿楹納書儲以教子也本晏子春秋晏平仲故事歸去來辭陶淵明

辭彭澤令歸隱田園時所作。

常如作客何問康寧但使囊有餘錢甕有餘釀釜有餘糧取
數葉賞心舊紙放浪吟哦興要潤皮要頑五官電動勝千官
過到六旬猶少
定欲成仙空生煩惱祇令耳無俗聲眼無俗物胸無俗事將
幾枝隨意新花縱橫穿插睡得遲起得早一日清閒似兩日
算來百歲已多

康寧為五福之一。本書經洪範有餘錢謂不如阮囊羞
澀也。甕酒器畢吏部有抱甕酣眠故事。餘糧所謂隔宿之
春也。賞心猶言稱心。謝靈運所謂賞心樂事也。五官謂耳
目口鼻心。荀子所謂心居虛中以治五官也。煩謂自尋
苦處也。蘇軾詩年來懊惱盡古井無由波。睡遲起早所謂
惜花春起早。愛月夜眠遲者是也。愛惜光陰故一日似兩
日。與一月得四十五日同一意義。

七十自壽

染指。謂與人爭食也。左傳染指於鼎。當之而出。

無可頌揚百姓脂膏未嘗染指
有何歡喜七旬夫婦難得齊眉

八十自壽

尚書官名。大耋猶言大老也。說文年八十曰耋。

有子萬事足我子作尚書足而又足
七十古來稀我年登大耋稀而又稀

女壽總

儀禮婦人有三從之義。無專制之道。故未嫁從父。既嫁
從夫。夫死從子。三多乃華封之祝辭也。

多福多壽多男

西望瑤池降王母

南極老人應壽昌

周穆王好神仙。觴西王母於瑤池之上。又漢武內傳七月
七日有一青鳥集殿前。東方朔曰。此西王母欲來也。有
頃果至。漢畫老人星。名南極。詩經俾爾壽而昌。

人間賢母皆稱孟

天上神仙本姓何

孟子之母仇姓。三遷其居以教子。世稱賢母。永州有何
氏女。幼遇異人。與桃食之。遂不饑。自是能逆知禍福。鄉人

神之為構樓以居世謂之何仙姑按此聯係祝何姓壽母

我求懿德終温且惠
天錫純嘏俾壽而康

經懿德美德也嘏福也祝壽謂之祝嘏此聯四語均本詩

洪範九五福先曰壽

蟠桃三千歲一開花

洪範五福見書經漢武內傳西王母以仙桃四顆與帝
桃味甘美帝收其核欲種之母曰此桃三千年一生實中
夏地薄種之不生

眾母奉壽母江南大母

三春祝千春上巳長春

禮記子產衆人之母也詩經令妻壽母江南大江之南
即今江蘇指地言三春謂孟春仲春季春本禮記月令千
春猶是八千歲為春之義畧言之也李商隱詩仙家暫謫
亦千春上巳即陰歷三月三日也指時言

荻畫仰母儀令子才名追六一

桃盤介慈壽仙家歲月記三千

歐陽修少孤奉母教家貧以荻畫地作書後終老於穎
號六一居士蟠桃注見前

是女界大導師共欽胸有紺珠設帷講業

祝靈娥初度節喜看階培玉樹舞綵承歡

師佛家語引導衆生去迷就正也紺珠即記事珠胸
有遺忘此珠心頓悟本開元遺事講業授徒也靈娥
仙娥也宋之問太平公主賦孕靈娥之秀綵初度始生時
也楚辭皇覽揆余於初度兮言揆度其始生之時也故俗
稱生日曰初度

六旬壽母

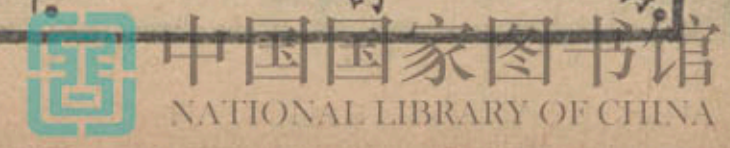
六秩華筵新歲月
三遷慈訓大文章

華筵即壽筵也三遷注見前

七旬壽母

賢淑七旬人經幾度七二風光現出麻姑仙草
導引三摩地應獨有三千歲月結成王母蟠桃

詳註分類聯集成 慶賀



中国国家图书馆 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

神傳王方平降蔡經家召麻姑至一歲則有七十二候之女仙也。仙人草可以入藥者。三摩地。蟠桃。注見前。佛家語。楞嚴經。觀世音菩薩。由聞思修。入三摩地。蟠桃。注見前。

八旬壽母

踰古稀又十年喜當時令子高遷幾度錦衣歸闕

去期頤尚廿載看後此文孫繼起滿堂牙笏頌岡陵

九旬壽母

愛日佇期頤蘭階早釀十年酒

慈雲周海嶽采綵猶栽一縣花

先大士一日而生有子為萬家生佛

願壽母十年不老他時祝百歲老人

世傳二月十九日六月十九日九月十九日均為觀音大士生日。生佛猶言象人之母也。戴翼賀陳侍制啟。生佛萬家之香火。

百歲壽母

瑤池歲計三千鶴算延齡桃結實

大母年踰九六烏私終養李陳情

壽兼新居

親仁宅是永年宅

紫微星伴老人星

唐書盧羣傳。故尚父子儀有親仁宅。北史邢密傳。密對孝文帝曰。陛下移構中京。方建無窮之業。臣意在與魏升降。寧容不務永年之宅。帝謂人曰。密之此言。其意不小。紫微星座名。漢書成帝紀。流星光燭地貫紫微宮。史記天官書。狼北地有大星曰南極老人。

大厥規模門高駟馬

老而康健春滿百齡

漢書于定國傳。始定國父子公。其門閭壞。父老方共治之。于公謂曰。少高大門閭。令容駟馬高蓋車。金史張行信傳。父疇以御史大夫致仕。猶康健。兄弟子姪皆居官。當世未之有也。

惟創業乃守厥成肯堂肯構

故大德必得其壽如岡如陵

謂父創業而子能繼成其功也。大德必壽。語本中庸。岡陵。謂父創業而子能繼成其功也。大德必壽。語本中庸。岡陵。

壽兼嫁娶

商山老人多福多壽
長安兒女宜室宜家

商山四皓皆老人。避秦亂者也。見漢書張良傳注。長安。即今之陝西。指地言。孟子丈夫生而願為之有家。又詩經之子于歸。宜其室家。

壽兼婚娶總

躋彼公堂酌以大斗
貽厥孫謀宴爾新婚

四語俱本詩經。上聯祝壽。下聯賀婚。

兩姓同歡紅玉帶

一堂重慶白頭人

同歡。猶言合歡也。重慶。謂祖父母父母俱存也。

四十男壽兼娶媳

方當強仕之年看佳婦佳兒並坐團圓三五月
定得長生不老望木公木母齊聲晉祝八千春

強仕與三五。五月注均見前。老子以其不自生。故能長生。蓋道家修養不死之術也。木公。謂松也。木母。謂梅也。湖海新聞。宋神宗問山濤曰。卿自山路來。木公木母如何。濤曰。木公正傲。歲。木母正含春。又木公金母為仙人。名八千春。秋注見前。

五十男壽兼娶媳

德行齊輝羹湯上壽
福疇大衍蘭桂爭芳

唐詩三日入厨下。洗手作羹湯。未諳姑食性。先遣小姑嘗。謂新來之婦也。易繫辭傳。大衍之數五十。福疇。即洪範。

六十男壽兼娶媳

杖鄉年也號老翁堂上癡聾演佳話
植家政厥惟孝友階前伉儷教初來

禮記六十杖於鄉。唐書郭子儀之子。駿尚昇平公主。嘗與爭言。子儀聞之。因暖入。上曰。不癡不聾。不為家翁。論語。惟孝友於兄弟。是亦為政。伉儷。夫婦也。教婦初來。教兒嬰孩。亦昔人語。

七十男壽兼娶孫媳

椿蔭正彌庭七秩開筵喜有諸孫來扶醉
蘭階新授室一堂舞綵好攜嘉耦共承歡
椿庭喻老父之在堂也。白居易詩：魏我狂歌教婢拍。婆
曰配。怨耦曰仇。

五十男壽兼生孫

松彌古石彌堅伯玉行年允徵壽考
蘭有孫梅有實太丘多福晉祝長春
松石皆以喻壽者。伯玉即蘧瑗。行年五十而知四十九
年之非者也。蘭與梅皆能結果。引以喻子孫。漢陳寔嘗為
太丘長。引以指姓也。

六十男壽兼生子

年過杖家又杖鄉結願早知有子足
聲試英唬真英物旁人未免誤孫呼
禮記：五十杖於家。六十杖於鄉。晉書：桓溫生未期。溫嶠
見之曰：此兒有奇骨。可試使唬。及聞其聲。曰：真英物也。

五十女壽兼娶媳

祝嘏五旬春棗栗更添新婦贊
入厨三日後羹湯先遣小姑嘗

六十女壽兼娶媳

仙圃雲中花吐甲
玉簫臺畔鳳傳聲

祝嘏。賀壽也。禮記：婦人之贊。棋棊脯修棗栗。新婦羹湯
注見前。

三珠樹環侍一金萱添個比肩人來助綵衣舞
周甲年剛逢建寅日留得梵尾酒敬祝錦堂春

仙圃。猶言仙府也。俗稱六十甲子為花甲。又易：草木甲
坼。謂草木初生之芽也。此云花吐甲者。蓋雙關語。列仙
傳：秦穆公女弄玉與簫史吹簫騎鳳。今臺址在寶雞縣。又
李嶠詩：龍舟下瞰鮫人室。羽節高臨鳳女臺。

女子七十兼娶孫媳

嘉會良辰綵袖曾分王母宴
稀齡華旦寶絃親解太君顏

唐王勳王勳王勳兄弟三人皆著名。杜易簡稱之為
三珠樹。金萱。喻老母也。比肩。謂肩相並也。述異記：吳郡有
陸東美妻朱氏。有容止。時人號為比肩人。又子弘與妻張
氏亦相愛慕。吳人又呼為小比肩。夏正以建寅之月為歲
首。即陰曆正月也。仇池筆記：蘇鶚云：連飲三杯為梵尾酒。
作藍尾。侯白酒律謂酒巡匝未座者。連飲三杯為梵尾酒。
畫錦堂。宋韓琦所建。



（易經）嘉會足以合禮。言嘉美會集足以配合於禮也。（穆天子傳）觴西王母於瑤池之上。即王母宴也。稱人之母曰太君。綵袖寶絃皆喜慶之辭。

八十女壽兼娶孫媳

西王母三千歲月高會筵觴人羨仙家添眷屬
宣文君八十年華未衰視聽天留老眼看兒孫

王母蟠桃三千歲一結實見漢武內傳。神仙眷屬頌美之辭。宣文君即韋逞母宋氏年八十視聽無闕設帳傳經人號之為宣文君見晉書。

壽文士

會社續香山合號醉吟居士
耆英追浴國也需圖畫良工

唐白居易居香山號醉吟居士與僧如滿結社與胡杲吉等九老宴集宋文潞公守潞為耆年會十有二人司馬溫公富弼等皆與馬人為一詩命畫工鄭奐圖於妙覺寺。

壽武人

梁孟配遐齡五六乾坤中合
幽燕推宿將三千師旅稱觴

梁鴻字伯鸞妻孟光字德耀即舉案齊眉傳為佳話者五六乾坤謂夫婦雙壽一五十一一六十也幽燕十六州即

今直隸指地言師旅三千語本詩經稱觴祝嘏之辭。

壽商人

貨殖成書多歲月
陶朱樂業永春秋

貨殖謂居積財物使子母相生也。史記漢書皆有貨殖傳（王維詩）閉戶著書多歲月種松皆作老龍鱗言閱時之長也。范蠡變名易姓之陶為朱公治產積居十九年之中三致千金見史記。

壽醫士

由來著手即生春守數精時功能益壽
如此存心方濟世活人多處德足延年

著手成春抱朴子所謂生枯起朽者是也。史記太史公自序扁鵲言醫為方者宗守數精明後世謂弗能易也。葉夢得避暑錄話孫真人為千金方兩部說者謂修道養生必以陰功協濟世之功也。乃又作千金翼今醫者皆以二書為司命此即濟世之功也。

壽官長

壽考維祺德音是茂
禮儀既備第祿爾康

壽考維祺德音是茂禮儀既備第祿爾康。祺吉也。安泰也。德音猶言令聞也。第福也。四語俱本詩



宦轍鶴琴軒三祝華封備美
虛堂仁壽鏡萬家生佛齊呼

趙抃帥蜀嘗以一琴一鶴自隨見宋史帝堯遊乎華華
封人曰請祝聖人使聖人壽使聖人富使聖人多男子見
莊子虛堂懸鏡謂其公而明也生佛謂能普度衆生也福
星一路之歌謠生佛萬家之香火見戴翼賀陳待制啟

壽士紳

鄭公鄉成教授永山中甲子
樂天居近醉吟娛社裏春秋

漢鄭玄著書百萬餘言教授山中國相孔融深敬之告
高密縣特立一鄉曰鄭公鄉唐白居易居東都號醉吟先
生又居香山稱香山居士與僧如滿結社

我無東里才名敢望史遷附傳循吏
公是西河壽考但期卜氏不棄文侯

東里子產孔子嘗稱之曰惠人司馬遷作史記乃以子
產列循吏傳卜子夏設教西河魏文侯嘗師事之

壽節婦

華袞榮褒松齡柏操
萱堂上壽桂馥蘭薰

春秋正義序夫子因魯史之有得失據周經以正義
勵人氏有褒揚條例如孝義節烈貞操及者年碩德等其
子孫親族均得具呈事狀經政府核定分別褒揚松齡喻
壽柏操喻節也桂馥蘭薰謂積德流芳也駱賓王文常山
王之玉潤金聲博望侯之蘭薰桂馥

質秉柏舟芬揚彤管

年逾花甲慶溢瑤池

詩經汎彼柏舟此詩蓋以衛太子共伯早死其妻共姜
守義父母欲奪而嫁之共姜賦柏舟以自誓也彤管赤管
筆女史記事規誨之所執者詩經貽我彤管後漢書女史
彤管記功書過年逾花甲所謂花甲重新也瑤池汪見前

壽業師

達材成德幸相期坐小子風中一月
耳順從心無止境祝先生杖履千春

孟子君子之所以教者五有成德者有達材者伊洛淵
源錄朱先庭見程明道先生歸謂人曰先庭在春風中坐
了一個月論語六十而耳順七十而從心所欲春在先生
杖履中乃前人詩句

壽師母

看娛老綵衣來子並承詩禮訓
侍傳經絳幔韋母未虧視聽能

初學記孝子傳曰老萊子至孝奉二親行年七十着五彩編衣弄雛烏於親側晉書韋逞母宋氏傳母年八十視聽無闕就宋氏立講堂生員百十二人隔絳紗幔受業周官之學復行於世

壽外舅

為多士師半子及門公冶
惟仁者壽一言寫照宣尼

公冶本孔門弟子子謂公冶長可妻也雖在縲絏之中非其罪也以其子妻之又知者樂仁者壽俱見論語寫照實者恆謂為寫照本晉書顧凱之傳今言語足以形容事

壽外姑

桃獻池西候逢浴佛
宣榮堂北蔭庇館甥

荆楚歲時記四月八日諸寺各設會香湯浴佛共作龍華會以為彌勒下生之徵孟子帝館甥於貳室甥者女壻之稱

壽外祖

人道魏舒為甯氏外家宅相
天留却鑒看獻之祝嘏隨班

晉書魏舒少孤為外家甯氏所養甯氏起宅相宅者云當出貴甥舒曰當為外祖成此宅相世說王獻之兄弟見郗公躡履問訊甚修外生禮按郗公惜為却鑒之子獻之父義之為郗鑒之壻獻之即鑒之外孫也

壽外祖母

愧無外祖風一片婆心愛自出
忝附諸孫列二門婚媾祝重慈

漢書楊惲傳有外祖司馬遷之風傳燈錄老婆心切左傳康公我之自出魏書王寶興傳初寶興母及尚書盧遐妻俱孕崔浩謂曰汝等將來所生皆我自出可指腹為親蓋寶興及盧遐妻皆崔氏女自出云者謂皆出自外家也魏舒李順傳初崔浩弟娶順妹又以弟子娶順女為二門婚媾

壽僧人

占天下名山云胡不壽
參上乘法典無量有經

天下名山僧占多係前人詩句仁者樂山故壽上乘佛家語世親論如是三藏下上乘蓋喻佛法之有淺深也

詳註分類雜聯集成 慶賀 會文堂書局印行

無量壽佛。即阿彌陀佛。故有無量壽經。

壽道人 冬起雷夏造冰長生得訣

咽九華咀六氣延壽有丹
列子老成子學幻於尹文先生歸用先生之言遂能存
古自在冬起雷夏造冰飛者走走者飛長生注見前抱朴
子咽九華於雲端咀六氣於丹霞又與天相舉延壽無極

賀婚娶總 額梅先點壽陽粧

漢張敞為京兆尹嘗為婦畫眉梅花點額本壽陽公主

造端夫婦察乎天地

順其父母樂爾妻孥

四語俱本中庸造端猶言萬物之始也

迨其吉兮穀我女士

四語俱本詩經迨吉謂及此吉日而來也式好謂不相

怨尤也

下玉鏡臺新婚佳話

種藍田璧夙世良緣

溫嶠姑有女屬嶠覓壻答曰佳壻難得如嶠者何如因
下玉鏡臺一枚乃成婚羊公篤孝人與以石子一升云可
種玉且得婦後得白璧五雙聘徐氏女為婦

撫躬不是孩提責備端從有室始

轉眼即為父母劬勞應自育兒知

孟子孩提之童又丈夫生而願為之有室詩經哀哀父
母生我劬勞

娶長媳 一索得男占取婦

大邦有子詠宜家

易繫辭傳震一索而得男故謂之長男詩經大邦有子
侃天之妹謂知太姒之賢尊之如天之有女弟也又之子
于歸宜其室家

娶孫媳 翁上為翁翁不老

婦前稱婦婦皆賢

詳註分類極聯集成 慶賀 會文堂書局印行



中国国家图书馆 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

翁姑之上。有翁姑。所謂一門重慶者是也。

序列三階孫娶婦

祥開四葉子為翁

漢書東方朔傳。秦階者。天之三階也。係頌美之辭。四葉猶言四世也。詩經昔在中葉。杜甫詩。鄭公四葉孫。

兄弟同日婚娶

伯仲階前分姊妹
弟兄花下各東西

伯仲以次序言。如伯氏仲氏是也。牡丹花下。以喻婦人也。亦曰伯仲如伯仲之間。見伊呂是也。牡丹花下。以喻婦人也。

序列雁行郊祁媲美

迎來鳳輦鍾郝齊名

雁行。喻兄弟也。宋郊宋祁。係宋仁宗時人。兄弟中之競爽者。鳳輦。本仙人之車。此乃借用之者。鍾夫人。係晉王渾之妻。郝夫人。乃渾弟王湛之妻。均有德行。時人稱為鍾禮郝法。

桃開苑裏花仍灼

柳放江頭絮又新

續娶

謝氏字道韞。叔父安。謂有雅人深致。其詩雪有未若柳絮因風起之句。故後世稱女子有才藝者為詠絮才。又柳絮春深而飛絮。引此作雙關語。

依舊調羹初出手

從新舉案定齊眉

洗手羹湯。本唐人詩句。舉案齊眉。本梁鴻夫婦故事。

迴鸞錦字新題句

睡鴨金鑪小篆文

迴文詩。序前秦安南將軍竇滔與寵姬趙陽臺之任。而遺其妻蘇蕙於家。蕙織錦迴文題詩二百餘首。計八百餘字。縱橫反覆。皆為文章。睡鴨。謂香鑪也。篆文。謂爐烟也。此蓋取譬言之者。

誦召南詩小星嚙彼

讀左氏傳助造亦云

詩經。嚙彼小星。三五在東。嚙微貌。謂泉妾進御。不敢當。見星而往。見星而還也。左傳。泉立人。有女奔僖子。使助造。氏之造。造。副伴也。故俗稱妾曰造室。

詳註分類楹聯集成 慶賀 會文堂書局印行



續內史風流歡愛高歌桃葉渡

得長公逸趣殷勤學朝雲書

晉王羲之嘗為內史有愛妾名桃葉其妹曰桃根獻之嘗臨渡歌以送之後人因名渡曰桃葉見古今樂錄宋蘇軾之妾姓王氏軾官錢唐時納為常侍初不識字既事軾遂學書蘇軾又號蘇長公

賀生子

英物啼聲驚四座
德門喜氣洽三多

英物試啼本温嶠稱桓温故事注見前德門謂有德之家南史謝晦傳謝氏自晉以降雅道相傳可謂德門者矣多男子為華封三祝之一

石麟果是真麟趾

雛鳳能揚老鳳聲

陳書徐陵母臧氏夢五色雲化為鳳集左肩上嗣誕陵數歲沙門釋實誌厚其頂曰天上石麒麟也詩經麟之趾振振公子李商隱詩桐花萬里丹山路雛鳳清於老鳳聲喻佳子弟也

荀氏八龍薛家三鳳

燕山五桂蜀國雙珠

漢荀淑子八人並有才名時號八龍南北朝薛收子元敬少與父收族兄德音齊名世稱河東三鳳五代實禹鈞有五子相繼登科時號燕山實氏桂三輔決錄孔融見韋元將仲將與其父書曰不意雙珠生於老蚌南史孟昶孟顛並美風姿亦謂之雙珠

生孫

君福應過范喬祖

家慶何讓子儀孫

公本克家勉荷父薪勤訓子

我懷盛德欣逢祖竹慶生孫

晉范喬年二歲時祖馨臨死以硯與之曰恨不見汝成唐郭子儀孫數十人羣孫問安不能盡答領首而已析薪其子弗克負荷祖竹喜添孫乃前人詩句

賀婚娶兼新居

君子攸寧於此日
佳人作合自天緣

君配於初年非人之所能為也。文王初載天作之合言默定。

美輪美奐大啟爾宇

禮記晉獻文子成室張老曰美哉輪焉美哉奐焉。輪言廊大其規模也。奐言長相尊敬也。發祥言祥瑞之徵。由此啟發也。亦俱本詩經。

賀新居

大哉居乎移氣移體
慎其獨也潤屋潤身

孟子居移氣養移體大學富潤屋德潤身。

簾捲春風重門燕喜

堂開畫錦高第鶯遷

詩經魯侯燕喜令妻壽母言燕飲而有喜也。又出于幽谷遷于喬木言由晦闇之處而遷於高明之處也。故賀人移居曰喬遷。畫錦堂開本宋韓琦故事。

賀畢業總

道藝兼該學成待用
古今融貫業進無疆

論語志於道游於藝詩經日就月將學有緝熙於光明。即所謂業進無疆也。

合德育體育兼修升齊積分考績允推同學冠
自里校鄉校國校漸進乘時致用通才早植共和基

德育體育皆教育學名詞。元齊履謙為國子監司業。立升齊積分等法。今學校因之。書經三載考績。本以課治功者。現今學校有學業成績考試。故借用之。又學校有鄉立國立之分。

普通學校畢業

為學譬登山拾級中途會見搏風凌絕頂
設科似觀海潛心深造豫期破浪得津涯

孟子登東山而小魯登太山而小天下。又觀於海者難為水。又流水之為物也。盈科而後進。皆以喻學業之淺深也。絕頂山之最高處。唐書維州據高山絕頂津涯猶言邊岸也。書經若涉大水其無津涯。



中国国家图书馆
NATIONAL LIBRARY OF CHINA

專門學校畢業

業無止境體用兼賅有志不忘十年訓
學重專門中西合母到此已成一家言
（左傳）越十年生聚而十年教訓（史記）畧以拾遺補藝成一家之言

陸軍學校畢業

為弧矢以射天地古男子所有事也
執干戈而衛社稷軍國民其在新乎
（禮記）國君世子生射人以桑弧蓬矢六射天地四方言天也地四方男子所有事也又戰於郎公叔禺人與其鄰童汪錡皆死焉魯人欲勿殤也重汪錡仲尼曰執干戈以衛社稷雖欲勿殤也亦不可乎

海軍學校畢業

乘風破浪振起國威
橫海伏波追蹤漢傑
（漢書）將軍之名號謂能橫行海上也漢武帝以韓說為橫海將軍擊東越有功漢伏波將軍即馬援少有大志老當益壯嘗擊交趾有功南朝宗愨南陽人少時叔父炳問其志曰願乘長風破萬里浪後以振武將軍伐林邑有功

賀任官總

課功考績應上選
興教勸農頌下車

（漢書）京房傳房奏考功課吏法上令公卿朝臣與房會議上選謂論功第一也（遼史）韓延徽傳子德樞授遼興軍節度使下車勸農桑興教化期月民獲蘇息

威信咸孚以心相印

文武幹用有口皆碑

（中庸）君子不言而敬不怒而民威於斧鉞心印曰法今謂佛法（劉禹錫）文佛弟子演聖言而成經傳心印曰法今謂佛法會意曰文心相印本此（晉書）諸葛長民傳（長民）琅邪陽都人也（五燈會元）路上行人似碑

文官初任

初服化行升如旭日
新矧迹發治洽熙春

（書經）王乃初服言始服行教化也（詩經）如月之恆如日之升（莊子）刀刀若新發於矧（杜甫詩）見道發新矧（老子）衆人熙熙如登春臺



中国国家图书馆
NATIONAL LIBRARY OF CHINA

文官調任

花縣量移慰隴蜀象望

崇陰徧布合胡越一家

晉潘岳為河陽令。滿縣種桃李。故云。河陽一縣。花後漢。彭與吳漢。圍毘於西城。勒彭書曰。西城若下。便之可將。兵南擊蜀虜。人苦不知足。既平龍。復望蜀。此乃借樹也。北陰本召南。甘棠之詩。言民人思其德。政不敢伐此樹也。是也。合為一家。則無彼此之分矣。其異者視之。肝膽胡越。

文官升任

考績古今同一階獨晉

遷官新舊尹三仕遞升

（書經）三載考績。論語令尹子文。三仕之。無喜色。三已之。無愠色。舊令尹之政。必以告新令尹。

武職初任

蓬矢桑弧男子心於茲發軔

乘風破浪將軍志此實見端

軔為止木之車。軔既發而車始行。楚辭朝發軔於蒼梧兮。今通稱凡事之開端者曰發軔。孤矢與破浪。注均詳見前。

武職調任

緩帶輕裘到處雍容資坐鎮

著鞭擊檝中原救濟望行營

羊叔子在軍。輕裘緩帶。身不披甲。劉琨與親。故書曰。吾枕戈待旦。常恐祖生先我著鞭。祖生即祖逖也。逖渡江中。流擊檝而誓曰。祖逖不能清中原而復濟者。有如此江。俱見晉書。

武職升任

才氣本無雙何嫌迹近宗韓起身行伍

論功居第一行見勳侔衛霍擁節疆圻

漢書李廣才氣天下無雙。宋宗澤少有大志。韓世忠以應募立功。皆古名將也。漢蕭何轉漕關中。論功第一。衛青霍去病亦漢名將。曾破匈奴有功者。

賀營業總

雷陳結契膠投漆

管鮑同心利斷金

漢雷義舉茂才。讓於陳重。鄉里為之語曰。膠漆自謂堅。不如雷與陳。齊管仲少與鮑叔牙為友。嘗曰。吾少窮困。時利斷金。語本易繫辭傳。以我為貪。知我貧也。二人同心。其



中国国家图书馆 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

五湖寄迹朱公業

四海交遊晏子風

周范蠡辭句踐游五湖止於陶自號朱公候時轉物遂什一之利累資巨萬晏平仲善與人交見論語

經之營之財恆足矣

悠也久也利莫大焉

詩經經之營之不日成之大學生象食寡為疾用舒則財恆足矣高明悠久語本中庸

同聲相應同氣相求

其交以道其接以禮

聲應氣求語本易經其交也以道其接也以禮語本孟子

為東西南北主人轉物候時宜致富

攬天地山川文物震中海外重通商

東西南北之人語本禮記候時轉物注見前通商惠工敬教勸學本衛文公事見左傳

讀貨殖史書為邦國常經致用貢如九物

值商戰世界與農工並重豈真士首四民

史記有貨殖傳周禮以九貢致邦國之用商戰謂商業競爭也穀梁傳士農工商為四民故向以士為四民之首

火柴公司

華風大啟化及焯兒

光學為西學中之一種名詞如光線光帶皆屬之焯兒發火之古帝始教民烹飪以焯火為小片薄如紙鎔硫磺木片頂分許名曰發燭又曰焯兒蓋以發火及代燈燭用也

電燈公司

燈火不夜之城

左傳光遠而自他處有耀者也蘇頌詩燈火還同不夜城按不夜城在山東萊蕪縣西北古傳有日夜見於東萊萊子立此城故以不夜為名

自來水公司

如東海朝宗挹注非若行潦河
向西江吸水灌輸還比在山清

詳註分類極聯集成

慶賀

會文堂書局印行



中国国家图书馆 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

註詩經江水湯湯。朝宗于海。又洞酌彼行潦。挹彼注兹。山泉也。傳燈錄。一口吸盡西江水。杜甫詩。在山泉水清。出山泉水濁。

鑛業公司

物無盡藏。吸收有在。地不愛寶。開闢自然。

註無盡藏。本佛家語。無盡藏。海。謂包羅萬法。如海之容。象物也。後因以指應用無窮者。蘇軾賦。所謂耳得之。成聲。目遇之。成物。是造物者之無盡藏也。禮記。天不愛道。地不愛寶。

銀行

操世界金融。猶是太公九府圜法。興地方實業。有如大學十傳理財。

註金錢之通融。狀態曰金融。通鑑長編。公家之費。敷於民間者。謂之圓融。即金融之義也。漢書。齊太公為周立九府。大圖法。圜法。即幣制也。實業為農工商等經濟事業之總稱。大學一書。其傳十章。終言生財之道。

錢業

子母相權利市三倍。重輕為制。信諾千金。

註子母。謂子財母財也。資本為母財。所生之利曰子財。為

近利市三倍。語本易經。幣制重幣為母。輕幣為子。民患輕則作重幣以行之。若不堪重。則更作輕幣以行之。漢季布名滿天下。楚人諺曰。得黃金百斤。不如季布一諾。謂有信用也。

典業

仿周鄭交質。規濟人緩急。得子母生財法。遇物權衡。

註周鄭交質。本左傳。交質。即俗所稱抵押品是也。權衡。謂稱量物之輕重也。

以其所有。易其所無。四境之內。萬物皆備於我。或曰。取之。或曰。無取。三年無改。一介不以與人。

註三年無改。語本魯論。餘均集孟子語。

米業

食為民天。濟所不足。農實國本。利其有餘。

註管子。王者以民為天。民以食為天。又沈約文。深樹國本。克阜民天。后稷教民稼穡。為重農之祖。故十五傳至周。仍以農立國也。近今世界。以農立國者。東亞而外。當推美洲。利濟云者。孟子所謂以美補不足也。

詳註分類檢聯集成 慶賀 會文堂書局印行

聚米供求為山為谷

多錢善賈斯倉斯箱

後漢書馬援傳聚米為山谷韓非子長袖善舞多錢善賈詩經乃求千斯倉乃求萬斯箱

上裕國課下顧民食

鹽業

功原煮海業富官山

鹽務關係國課民食故周禮有鹽人掌鹽政漢時置鹽官主鹽稅後世因之黃帝臣夙沙氏始煮海為鹽見世本

作膠鬲生涯市隱自成芳躅

讀桓寬名論利析莫及秋毫

孟子膠鬲舉於魚鹽之中庾信文非常之錫有溢生涯謂過於營生之事業也史記敏行訥言俱嗣芳躅漢桑弘羊官天下鹽鐵利析秋毫桓寬互相詰難成鹽鐵論六十篇

茶業

采向雨前烹從竹裏

經翻陸羽歌記盧仝

雨前茶名穀雨前所采者學林新編茶之佳者造在社前其次火前其次雨前竹裏烹茶鶴避烟乃前人詩句唐陸羽嗜茶著經三篇言茶之原之法之具皆備又盧仝有茶歌句多奇警邑有盧仝煮茶泉

外柴米油鹽獨樹一幟

比酒色香味異曲同工

夢梁錄人家每日不可缺者柴米油鹽酒醬醋茶今去酒一事謂之開門七件酒之上品色香味三者俱佳茶亦猶是也

油業

膏澤布人間得此明逾映月

孟子膏澤下於民宋史陸佃居貧苦學映月讀書廣東新語油草永安縣水際多產之每開花結果可占有年故有油草花開卜有年詩句

如救粟水火之難離七件事誰能少此

誠悠久高明而無息百業中其道大光

孟子民非水火不生活又使有菽粟如水火七件事法見前中庸至誠無息又高也明也悠也久也易經自上下

下其道大光。

醬業 清腴釀就紅螺美

爛熳沾如綠蠶芳
蘇軾詩脆醜紅螺醬劉基詩傾盆倒榼混醃醬爛熳沾
漬方未休綠蠶酒滓也陸游詩綠蠶凝凝芳醃熱

有味有香嗜好酸鹹與俗共
不得不食桂薑芍藥應時和

嗜好與俗殊酸鹹乃前人詩句不得其醬不食語本論
語薑桂之性老而愈辣禮記食肉飲酒必有草木之滋焉
以為薑桂之謂也五味之醬是也一說芍藥主和五臟故
具而後御之七發芍藥之醬是也
合於蘭桂五味以助諸食

酒業 白傅閒情醉吟邀月
杜康佳製醞釀多春

唐白居易居東都時號醉吟居士舉杯邀明月本陶淵明詩句杜康善造酒魏武帝有何以解憂惟有杜康詩句

市上數百家此是李翰林樂處

甕邊尺寸地可為畢吏部醉鄉

唐李白為飲中八仙之一帝賜食親為調羹有詔供奉翰林晉畢卓為吏部尚書嘗抱甕醉眠

竹葉杯中萬里溪山閒送綠

杏花村裏一帘風月獨飄青

竹葉青酒名也借問酒家何處有牧童遙指杏花村本唐人詩句青帘酒旗也鄭谷詩青帘認酒家

藥業 是乃仁術也

豈曰小補哉

二語俱本孟子

橘井泉香杏林春暖

芙蓉露采芍藥雲鋤

葛洪神仙傳蘇仙公得道白母曰明年天下疾疫庭中井水一升簷邊橘樹一枝可療一人又董奉居山為人治病不取錢病重愈者使栽杏五株輕者一株數年鬱然成



中国国家图书馆 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

林芙蓉花果亦藥品。芍藥有紅紫白數種。根亦有赤白二色。俱供藥材之用。

韓康市中不二價

葛洪腋後有千金

漢韓康賣藥長安市口不貳價。晉葛洪好仙。得修煉秘術。千金謂丹訣也。

木業

其中儲有梁棟材能支大廈

到此並無樗櫟品採任良工。南齊書松柏豫章雖小已有棟梁氣矣。陳書梁材必萃。大夏可成。莊子吾有大樹人謂之樗。大木不中繩墨。小不中規矩。又見標社樹其大蔽牛。是不材之木也。無所可用。

樹木十年功創造森林為業

取材千章富供求大匠之門

管子十年之計樹木。史記水居千石魚陂。山居千章之材。孟子大匠誨人。必以規矩。

布業

衣被羣生情同挾纊
組織一體業重投機

歐陽修文。衣被羣生。瞻足萬類。左傳。楚子伐蕭。師人多。寒。王巡三軍。拊而勉之。三軍之士皆挾纊。師人一。構。成。之。義。孟郊詩。一生自組織。投機。本。名。雅。也。促。織。一。鳴。投。機。今。商。人。相。機。投。資。以。博。利。益。曰。投。機。事。業。

成自女紅通功易事無餘憾

交聯儒素緯地經天具美材

紅與功同。漢書。錦繡纂組。害女紅者也。孟子。如不通。易事。則農有餘粟。女有餘布。南史。王茂傳。居處服。下同。功。儒。素。又。方。回。怙。客。樂。布。素。寒。儒。守。鄉。學。左。傳。禮。上。下。之。紀。地。之。經。緯。也。

花樣翻新經綸事業

霓裳絢綵繡黻文章

花樣。謂各種式樣也。白居易詩。連枝花樣繡羅襦。經綸。治。絲。之。事。又。規。畫。事。業。亦。曰。經。綸。霓。裳。羽。衣。仙。曲。名。繡。黻。繪。繡。之。文。左。傳。火。龍。繡。黻。昭。其。文。也。

大本大經生財有道

雲羅雲錦為章于天

經綸。天下之大經。立天下之大本。語本中庸。生財有大。



道語本大學傳彼雲漢為章于天語本詩經秋雲似羅天

衣業 自春徂冬既安且吉

孫雲錦亦古人詩詞
修短合度穠纖得衷
賦本以形容態度者此蓋借用之也修短長短也穠纖洪

卒歲何資替寄旅人身上服

禦寒有具無勞閨妾手中梭

詩經無衣無褐何以卒歲陶宗儀輟耕錄洞庭劉氏有夫葉正甫久客都門因寄衣信之以詩有歲歲寄郎身上服絲絲是妾手中梭之句

棉業

取不禁用不竭寒解衣蘆

棉實如桃熟則綻裂彈之為絮紡之為紗挾續注見前
孝子傳閔子騫事親孝後母生二子衣之絮衣騫以蘆花
母亦化而慈

皮貨業

多錢原善賈

集腋便成裘

善賈注見前慎子狐白之裘非一腋之皮也
狐裘卅年是名人服

羔革五絨為公子裳

禮記晏子衣一狐裘三十年詩經羔羊之革素絲五絨絨裘之縫界也

帽業

無風不落帽當教弁冕羣英

彈冠言整潔其冠將出而仕也漢書王陽在位貢禹彈冠簪纓貴者之冠飾也駱賓王詩簪纓北闕來孟嘉為桓溫參軍九月九日溫遊龍山僚佐畢集風吹嘉帽墮落見晉書弁冕冠也左傳吾與子弁冕端委以治民

鞋業

脫靴演佳話力士詩仙

漢張良游下邳圯上有一老父墮履圯下顧謂良曰孺

詳註分類楹聯集成

慶賀

會文堂書局印

子取唐李白謁賀良慈其老取後進老人以足受之曰孺子可
其才數宴見白當醉使高力士脫靴曰子謫仙人也帝愛

步上青雲此處可稱發迹地

詩賡亦為箇中應有救時人

皆步青雲喻人得志上進也昔人所稱青雲路青雲梯者
漢書耿弇傳言發起也司馬相如文公孫劉發迹於西戎後
為謂冕服之為此詩美周公之處變而不失其常也凡凡赤

玉檢金泥山通委宛

瑤函秘笈地接瑯嬛

委宛山名會稽山之支峰也上有石匱壁立千雲古稱
一處每室各有奇書問其地曰瑯嬛福地洞宮遇一人行至

廣搜百代遺編追蹤東觀

嘉惠四方來學勝講南宮

東觀藏書之室亦著作之所後漢書安帝紀詔五經博
士校定東觀五經諸子百家傳記藝術整齊脫誤是正文

字賈逵傳肅宗好古文尚書左氏傳詔逵入講北宮白虎
觀南宮雲臺

筆墨業

珍共圖書爭輝東壁

晉書東壁二星主文籍天下圖書之府翰墨筆墨也唐
書李賀絕去翰墨哇逕又張說麗政殿書院宴詩東壁圖
書府西園翰墨林林謂文學之林也

碑帖業

妙墨新亭藝林欣賞

宋時孫莘老守吳興取境內自漢以來古文遺刻築亭
貯之謂之墨妙亭百川學海見揚子法言

印刷業

依樣葫蘆儘堪模倣

東軒筆錄陶穀文翰為一時冠人或薦之太祖笑曰頗
聞翰林草制皆檢前人舊本改換詞語此俗所謂依樣葫
蘆耳傳習錄不思善不思惡時認本來面目易經差以毫
釐謬以千里

扇業 明月一輪團團入抱

仁風萬里披拂當襟

晉書樂志有團扇歌。庾信詩。月扇掩歌兒。晉書。袁宏為東陽郡。謝安取一扇贈行。答曰。當奉揚仁風。慰彼黎庶。

供諸葛指揮三軍羽毛萬古

經內史品題六角聲價千金

俗傳諸葛孔明有羽扇綸巾。杜甫詩。伯仲之間見伊呂。指揮若定。失蕭曹。又三分割據。紆籌策。萬古雲霄。一羽毛。晉王羲之為內史。曾為老姥題六角竹扇於橋畔。因名題。扇橋。在今紹興載山之南。李白與韓荆州書。一經品題。聲價十倍。

香草為君子

烟業 飛霞餐上仙

王維樂園詩。香草為君子。名花是長卿。列仙傳。贊子與。枝俗。餐霞飲露。又黃庚游謝仙巖詩。飛霞遠石洞。

留賓可代茶停雲積雪芝蘭室

醉客不須酒吸露餐霞烟火仙

瓷業

孔子家語。與善人居。如入芝蘭之室。王植芳詩。話。張文。謂其為神仙之流也。餐霞。注見前。雲雪亦比喻之辭。

聲價居魯壺秦岳之間

通俗文。規模曰范。以土曰型。以金曰鎔。以竹曰范。左傳。晉荀躒如周。王以文伯宴。樽以魯壺。荀濟詩。既彈趙人瑟。後擊秦人缶。

園圃業

五色召平瓜

劉禹錫嘉話錄。蜀人呼蔓菁為諸葛菜。因諸葛行軍。所至。即種此。故名。史記。召平種瓜。長安城東。有五色甚美。世謂之東陵瓜。

抱甕灌園是丈人迹

荷篠植杖得隱者風

莊子。子貢過漢濱。見一丈人方將為圃畦。鑿隧而入。井。抱甕而出灌。論語。子路遇丈人。以杖荷篠。又植其杖而芸。

詳註分類樞聯集成 卷一 慶賀 會文堂書局印行

紙業 古紙硬黃矮戔勻碧

名高六合價重三都

陸游詩古紙硬黃臨晉帖矮戔勻碧寫唐詩國史補雲陽有六合戔晉書左思作三都賦張華見而歎曰班張之流也於是豪貴之家競相傳寫洛陽為之紙貴

畫家

愷之傳神形容維肖

徐熙妙墨丹粉兼施
晉顧愷之字長康善丹青圖畫每畫人成數年不點睛曰傳神寫照正在阿堵耳宋徐熙工畫其妙在以墨畫之殊草草畧施丹粉神氣迥出別有飛動之象

報館

縱談中外事風行四海探驪得珠

倚馬萬言本李白與韓荆州書驪珠喻文字之中肯也莊子千金之珠必在九重之淵而驪龍領下

旅館

客來不速 賓至如歸

過客相逢應止宿 征途到此便為家

易經有不速之客三人來不速猶言不召而來也左傳賓至如歸毋寧菑患不畏寇盜而亦不患燥濕

逆旅過客本李白宴桃李園序征途猶言行程也杜甫詩冉冉征途開

飯館

比於石崇吐嗟可辨

如逢葛諸淡泊有餘
晉石崇為客作豆粥吐嗟便辨漢諸葛孔明淡泊明志

浴室

撲淨軟紅塵入座三薰安有惡人蒙不潔

蘇軾詩軟紅猶戀屬車塵謂都會繁華之地也韓愈文方將坐足下三浴而三薰之謂優禮之也惡人蒙不潔語本孟子無遮大會高祖親出闕前禮拜佛牙於杜姥宅集四部設無遮大會高祖親出闕前禮拜

理髮業

雖然毫末技藝 卻是頂上工夫



註(孟子)察秋毫之末。頂上圓光。本佛家語。

好消息自耳得來

二語俱係雙關。消息猶言音信也。三國志昔諸葛恪圍合肥新城。城中遣士劉整出圍傳消息。又晉書陸機語。犬曰。我家絕無書信。汝能齋書取消息否。

到來盡是彈冠客

經言。彈冠謂整潔其冠。本以稱揚出仕之人。搔首踟躕。本詩經言。以手搔髮而有所思也。二語俱係借用。

不教白髮催人老

南史鬱林王紀。年五歲。牀前戲。高帝方令左右拔白髮。問之曰。兒言我誰耶。答曰。太翁。帝笑曰。豈有為人曾祖而拔白髮者乎。即擲鏡。鑷春風滿面。猶言爽氣撲人眉宇也。

更喜春風滿面生
摩厲以須。問天下頭顱幾許
及鋒而試。看老夫手段何如

左傳。右尹子革曰。摩厲以須。相須。猶言相待也。及鋒謂乘其鋒銳之氣也。史記韓王信傳。及其鋒東向。可以爭天下。

國慶日
此日足千秋。願與同胞常紀念

千秋萬歲。謂永久也。韓非子。巫覡之嘗祝人曰。使君千秋萬歲。凡同國者稱同胞。西銘。民吾同胞。

天下已為公。樂得賢才肩大任

禮記。大道之行也。天下為公。孟子。自任以天下之重。一年容易。又秋風。喻時事之再造也。基謂國基也。

共和紀念日
大造無私。還我江山公共物

大造。猶言大功也。左傳。秦師克還無害。則是我有大造於西也。江山。猶言天下也。秦師克還。無害。則是我有大造於西也。陽曆十二月。適當陰曆冬月。太平歌舞。猶言承平雅頌也。

詳註分類... 慶賀... 會文堂書局印行



維嘉平月祝太平年聽四野謳歌依舊是吹幽擊壤

以陰曆終為陽曆始經幾番變革繞有這舜日堯天

嘉平臘月也。本風俗通。吹幽。謂幽人吹籥之聲。擊壤。帝堯時老人之歌。皆太平景象也。堯舜官天下。不家天下。謂之禪讓時代。與共和政體。頗相髣髴。故云。

春聯

曰為改歲

上句本詩經。謂歲且更始也。下句本書經。有與民更始之意。

是東大陸春日

有新中國少年

亞洲居東大陸。猶美洲之稱新大陸也。用陽曆為中國新紀元。與國體俱更。故曰新中國。

經春草木丁天演

函夏河山甲地球

世界生物。優勝劣敗。以成天然之進化。謂之天演。地體

橢圓。略如球形。故曰地球。

中天日月從新紀

大地山河復舊規

上句謂陰陽曆變更伊始也。下句謂光復漢室也。

舊曆元旦

新年納餘慶
嘉節號長春

按此聯本係宋太祖時題桃符。現今民國改用陽曆。以陰曆元旦為春節。則第二語適相符合也。積善餘慶。語本易經。





中国国家图书馆
NATIONAL LIBRARY OF CHINA